

Fencing in AIDS: Gender, Vulnerability, and Care in Papua New Guinea. Wardlow, Holly. California: University of California Press. 2020. 212 pp.

吳明仁

中央研究院
民族學研究所

這

本書是Holly Wardlow關於巴布亞新幾內亞（Papua New Guinea, PNG）Hela省Huli婦女愛滋病感染、治療與照護的民族誌，該地區從1990年代至今，在幾個大規模的自然資源（黃金、石油與天然氣）發展計畫下，許多女性經歷了性交易、暴力而感染愛滋病。Wardlow所處理的議題具有即時性，因為性暴力與日益嚴重的性別不平等在PNG近年來是學者所關切的重要社會議題（Biersack, Jolly, and Macintyre 2016; Rooney 2015; Spark 2020）。除了前言與後記外，本書包含了六個獨立篇章，大體上可分成兩個主軸：第一～三章從整體PNG的政治經濟與當地社會制度、意識型態的角度，分析造成當地女性感染愛滋病的因素；第四～六章則是聚焦在女性感染者如何面對愛滋病的防治教育與治療，以及她們如何處理日常生活中的自我、親密關係與人際互動。

在第一章裡，Wardlow和南非採礦業與愛滋病感染的文獻對話，這些文獻一般認為大量外來移民礦工與性交易的興起，使得礦區內（enclaves）有很高的愛滋病感染率。然而，在Hela省所呈現的情況卻是礦區周邊的原住民社群的HIV感染率為礦區內的五倍。Wardlow進一步分析這是和「地主」（*papa bilong graun*）從發展計畫中獲得了大量的賠償金，娶得更多的婦女並招攬外來勞動力（p. 47），因此強化了傳統上的「主僱關係」（patron-client relationship）有關（Golub 2014），使得愛滋病毒在當中傳播。此外，礦區勞工的特有引介制度“Flying-In, Flying-Out”（p. 30），使得這些外來勞工的工期短、不斷輪替，且嚴格限制宿舍住居，因此，他們與當地女性的性交易的可能性減少（p. 40），進而使得礦區內的感染率比週邊的村落社群低得多。

在第二章裡，Wardlow主要解釋從1990年到2010年間，為何婦女從事性交易情況變得更嚴重，以及為何女性成為性暴力的受害者。此期間，自然資源發展產生了不同層次的政治角力與社會動盪，然而，國家武力卻無法有效介入。在國家缺席的情況下，各自家戶的年長婦女，為了保護家戶內的財產（土地、菜園、豬隻、房屋等），而默許（甚至鼓勵）家裡的年輕男子，對於這些侵入家戶財產的侵略者家庭裡的女性，進行強暴以作為報復手段（p. 65）。除此之外，礦區內工作機會的性別不平等，也造成了從事性交易婦女（*pasinja meri*）的人口增加（p. 74）。

在第三章裡，Wardlow認為變遷中的婚姻關係也是造成婦女易染上愛滋病的重要因素。一夫多妻在當代Huli社會仍是常見的，除了是男人展現自我的財富之外，也是取得更多資源與建立網絡的策略性手段。然而，在一夫多妻以及婚外情中，男人常常將愛滋病傳染給自己的配偶。而女人為了報復（*bekim bek*）男人的多妻與婚外情，進而與其它男人發生性關係，讓其配偶感受相同的痛苦（*affective equivalence*）（p. 98）。在前三章當中，Wardlow從採礦業的社會影響、地主意識型態、國家的缺席、婚姻關係與性暴力等面向，探討造成1990年以來Huli婦女易染上愛滋病的因素。在接續的三章裡，Wardlow則轉向討論愛滋病的防治、病患的自我照護與人際關係的處理。

在第四章裡，Wardlow討論西方醫學知識在應用到其它社會時，常常忽略了當地的情境與脈絡，使得愛滋病防治教育難以被有效地落實。例如，書中指出一位愛滋病教育工作人員在一場工作坊期間幫Huli女性檢查陰道疾病，並抱怨Huli女人性行為之後不清洗陰道，因此發生惡臭與滋生病菌，而這樣的評斷卻忽略了當地缺乏穩定的衛生基礎建設（p. 119）。又例如，在許多的愛滋病防治計畫中，推行了“*companionate marriage*”，這種理想婚姻是建立在緊密的日常生活互動當中（*proximate intimacy*），以提升夫妻關係，進而減少婚外情的發生。然而，這在Huli社會的可行性極低，因為Huli人採取“*distant intimacy*”，夫妻之間傳統上是分住在不同的房子，如果住在同一個房子內，也是睡在不同床上。因此，男女在空間上的親密關係，對於Huli人而言，是一種危險的因素。

第五章Wardlow從情感（affect）來討論Huli女性在感染了HIV之後如何自處。她從二個層次來討論：第一，情緒的性別權力關係。一般而言，Huli人的情緒非常具有展演性與戲劇性，然而，情緒的波動並不代表Huli人不知道如何控制情緒，一個理想的Huli人是可以將情緒控制拿捏恰到好處（affective suppleness or agility）（p. 133）。然而，「情緒控制」對於Huli人而言，並不是不要有任何的情緒，而是讓情緒在適當的時候表現出來。如果有情緒（例如，生氣），卻將它隱藏起來的話，即代表不會「控制」它。然而，愛滋病是一種在道德意涵上很強烈的傳染病，性暴力的經驗使得女性病患背負許多負面的情緒。然而，在Huli社會中常常將女性與情緒化關連起來，表示女性不會控制情緒，進而弱化了女性所做的任何宣稱。

第二，關於情感與政治能動性之間的關係。Wardlow指出，近來女性主義受到Spinoza對於情感討論的影響，指出情感具有建立政治能動性的潛能（p. 137-138）。然而，愛滋病的照護卻常常壓抑這種能動性的可能。例如，許多接受「高效能抗愛滋病毒治療」（antiretroviral medication）的女性對於治療與藥物是抱持著正面的態度（p. 125），且這些療程常常要求病患保持正向的態度並避免負面情緒，尤其是生氣（the taboo against anger）（p. 138）。Wardlow認為「生氣」是具有政治能動性的，然而，愛滋病照護中的情緒理論不只降低了Huli婦女的政治能動性的可能，更讓治療轉向個人化的情況，這些表現在婦女轉向尋求宗教的力量、做情緒的轉移、避免社會活動的參與，或拒絕再婚等（pp. 140-144）。

第六章則是從上一章的照護中的個人自我情緒管理轉向患病後的人際關係處理，也就是如何維持Goffman所謂的「前台」。愛滋病在道德上是非常污名化的，對於Huli人而言，患者是不值得信任的、愛說謊的。然而，Huli的女性病患常常為了證明自己跟正常人一樣（*kamap normal*）（p. 149），且值得被信任，無論在身體、行為或道德上，她們常常做的比一般人還要潔癖，例如，她們會過度的坦白（absolute candor）、極端的對於清潔的要求、並過度的給予與慷慨（pp. 155-158）。要維持這種「跟平常人一樣」的過度潔癖行為卻成為沉重負擔（burdened virtues），尤其是在患者面對疾病對於身體日益嚴重的侵蝕，以及在污名下缺乏社會支持的情境下。

整體而言，Wardlow的研究是建立在長期的田野調查上，她的文字可讀性很高，民族誌材料的黏著性強，整本書軸線發展清晰：從感染到照護、從政治經濟到情感、從自我照護到人際關係處理，層層分析抽絲剝繭探討當代PNG以自然資源開發為基底的發展策略下，女性患者的生命經驗。她並從中對於西方醫學知識在落實到PNG社會時，所產生的政治效應進行批判。然而，我對本書存在幾個疑問，例如材料呈現的問題，舉例來說，當Wardlow討論在缺乏國家治理的情況下，性暴力做為報復或是維護財產安全的機制這個論述上，並無法從文字中確認這個陳述是一個社會事實，還是村民語作威脅以防止財產被入侵的可能。另外，在本書中Wardlow不斷透過Huli人的概念，例如，「親密關係」與「情緒管理」，來說明西方醫學知識實踐過程中的可能問題。然而，在貫穿整本書的關鍵字之一「脆弱性」(vulnerability)，Wardlow並沒有將它予以概念化。

Wardlow細膩的民族誌描述提供了理解當代大型投資計畫下，原住民族的健康、情感與社會關係的轉變。然而，上述的疑問並不掩蓋本書的企圖與清晰度。除此之外，這本高質量的書是加州大學出版社的公開取用 (open access) 書籍，¹取得便利，因此，本書非常推薦給大學部大洋洲專題、醫療人類學、性別關係、親密關係與情緒政治等相關課程，做為民族誌閱讀與討論書籍。

參考書目

Biersack, Aletta, Margaret Jolly, and Martha Macintyre, eds.

2016 *Gender Violence & Human Rights: Seeking Justice in Fiji, Papua New Guinea and Vanuatu*. Canberra: ANU Press.

Golub, Alex

2014 *Leviathans at the Gold Mine: Creating Indigenous and Corporate Actors in Papua New Guinea*. Durham: Duke University Press.

1 <https://doi.org/10.1525/luminos.94>

Rooney, Michelle Nayahamui

- 2015 Big Men Drink Beer; Drunk Big Men Do Not Hit Women. State, Society and Governance in Melanesia *In* Brief No. 2015/13. Canberra: Australian National University.

Spark, Ceridwen

- 2020 The New Port Moresby: Gender, Space, and Belonging in Urban Papua New Guinea. Honolulu: University of Hawaii Press.